NOMBRE DEL	
CURSO	FOTOGRAMETRIA II
CÓDIGO/	2230
CRÉDITOS/	4 créditos
DURACIÓN	96 horas, 32 horas lectura, 64 horas práctica
CARRERA	Ingeniero en Administración de Tierras.
RESPONSABLE	Ing. Agr. MSc. Hugo García Hernández
CONTEXTO/ INTRODUCCIÓN PROPÓSITO	En Guatemala, un país en vía de desarrollo, existe una inmensa presión para tomar decisiones respecto al manejo del crecimiento demográfico y la gestión de los recursos naturales. Para está toma de decisiones se precisa de contar con informaciones completas y actuales.
	Ahora bien, la Fotogrametría se constituye como una técnica principal de información, ya que, gracias al avance de la ciencia y tecnología, actualmente podemos realizar fotointerpretación detallada con la alta resolución espacial, espectral y sensibilidad radiométrica que nos proporcionan las fotografías aéreas, lo cual nos permite el procesamiento de mapas temáticos generales y específicos con el propósito de supervisión y monitoreo de los diferentes fenómenos sociales y medioambientales.
	Este curso entonces pretende ser una guía que muestre al estudiante de la carrera de Administración de tierras el potencial de la Fotogrametría en el aspecto de planificación y ejecución de proyectos relacionados con un adecuado ordenamiento territorial que coadyuve al desarrollo de nuestro país.
COMPETENCIAS Y SUB COMPETENCIAS	COMPETENCIAS. El estudiante al finalizar el curso de Fotogrametría II, estará en capacidad de: • Promover y facilitar la participación con equidad
INVOLUCRADAS	de género, pertinencia cultural y sostenibilidad ambiental.
	• Aplicar la fotogrametría a la solución de problemáticas topográficas y catastrales.
	• Elaborar información espacial a partir de imágenes aéreas, terrestres o satelitales, para la posterior producción de cartografía temática y solucionar problemas.
	• Efectuar análisis de resultados a partir de simulaciones.
	• Definir metodologías y aplicaciones.
	• Implementar el uso de nuevas tecnologías.
	• Aplicar programas informáticos al procesamiento de datos y obtención de información de imágenes producidas por sensores remotos.
	• Diseñar y aplicar Métodos que permitan la evaluación adecuada de áreas, procesos y acciones con fines de diagnóstico y mejora ambiental.
CRITERIOS DE	
DESEMPEÑO	• El trabajo del estudiante se considera
NESEMAEMA	satisfactorio, si es capaz de: conceptualizar el

	proceso general de fotogrametría, utilizar
	adecuadamente técnicas de fotointerpretación, procesar y producir ortofotos, realizar cartografía automatizada, e identificar los métodos disponibles para la evaluación de áreas, procesos y acciones con fines de diagnóstico y mejora ambiental.
EVIDENCIAS REQUERIDAS	 Elaborar modelos digitales. Elaborar orthoimagenes y mosaicos Elaborar cartografía basada en la fotointerpretación Elaborar métodos con fines de diagnóstico y mejora ambiental utilizando técnicas fotogramétricas.
ESTRATEGIAS DE EVALUACION	 Evaluación parcial del conocimiento (30%). Trabajos extra-aula (20 %) Exámenes cortos (10 %) Observación de actitudes, honestidad, puntualidad trabajo en equipo, liderazgo, responsabilidad, relaciones interpersonales, 10%). Evaluación final Teórica del conocimiento (10%) Evaluación final Práctica del conocimiento (20%)
ESTRATEGIAS DE APRENDISAJE	 Metodología Aprender-haciendo Exposición oral dinamizada, con equipo multimedia Lecturas. Prácticas de laboratorio. Proyectos de investigación. Discusiones grupales. Prácticas guiadas.
HABILIDADES	 Manejar los principios básicos de la fotografía. Manejar eficientemente el software de Ilwis y Erdas Llevar a cabo procesos de restitución Fotogramétrica Generar productos fotogramétricos.
CONTENIDO TEMATICO	1. Fotogrametría 1.1 Introducción 1.2 Definiciones 1.3 Historia de la Fotogrametría 1.4 Tipologías Básicas 1.5 Método General de la fotogrametría 1.6 Adquisición de datos. Planificación y toma de fotogramas 1.7 Procesamiento de los datos. 1.8 Orientación interna automática 1.9 Orientación externa automática 1.10 Orientación relativa automática 1.11 Aero triangulación automática 1.12 Restitución gráfica y numérica. 2. Productos Fotogramétricos 2.1 Modelos Digitales y de elevación 2.2 Hidroprocesamiento 2.3 Análisis Geostadistico Raster 2.4 Análisis de la Topografía de Relieve

	2.5 Cálculos de Volúmenes
	2.7 Proyección y transformación de coordenadas
	3 Principios de Imagen Digital
	3.1 Imagen Digital
	3.2 Análisis de imágenes
	3.3 Interpretación de imágenes
	3.4 Procesamiento Digital de Imágenes
	3.5 Clasificación de imágenes
	3.6 Mosaico de Imagenes
	3.7 Compresión de Imagen
	3.8 Imagen Piramidal, Pirámides de imágenes Tesélas
	3.9 Control de calidad y detección de errores
	groseros
	4. Instrumentos Fotogramétricos
	4.1 Estereoscopios
	4.2 Pantógrafo
	4.3 Cámaras métricas
	4.4 Cámaras no métricas
	4.5 Cámaras semimétricas
	4.6 Escáneres
	4.7 Cámaras digitales
	4.8 Cámaras terrestres o de objeto cercano.
RECURSOS	• Cañonera
/MATERIALES	• Estereoscopio de bolsillo
DIDACTICOS	-
	• Materiales de Lectura
	• Fotografías aéreas, Escalimetro
	• Orthofotos
	• Una PC por estudiante
	• Libros de Texto
	• Software ArcGIS 10.1
	• Ilwis 3.3
	• Erdas 8.1
	Manuales de Uso de Programas
BIBLIOGRAFIA	• Aviles Rivera Sergio y Sandoval Ma. Rene.
	(Adaptación). (2009) Manual de prácticas.
	• ITC. The core of the GIScience a proccess-based
	approach.
	• Lerma García, José Luis. (2002) Fotogrametría
	Moderna: Analítica y Digital.
	Phem Sokhom. (2009) Manual Digital Photogrametry
	<u> </u>
	for Tonographic Manning Part ?
	for Topographic Mapping. Part 2
GOVED SES	• Shenk Toni. (2002) Fotogrametría Digital
CONTACTO	• Shenk Toni. (2002) Fotogrametría Digital Ing. Agr. MSc. Hugo Garcia Hernández
CONTACTO VERSION	• Shenk Toni. (2002) Fotogrametría Digital