

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DIVISIÓN DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE GESTIÓN AMBIENTAL LOCAL
ASIGNATURA: ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL
Catedrático: Dr. Luis Arturo Sánchez Midence

I. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Titulación: Ingeniero en Gestión Ambiental Local

Prerrequisitos: Metodología de la investigación I, Introducción a la sociología rural

Inserción en el Plan de Estudios: Asignatura obligatoria; Código 2764

Número de Créditos: 4

Número de horas lectura: 4

Número de horas práctica: 0

Duración total en horas: 80

II. OBJETIVOS DEL CURSO

2.1. OBJETIVOS didácticos de la asignatura:

- Formar al alumno en el conocimiento, análisis y comprensión de la forma en la que los diferentes grupos sociales, dan sentido a sus actos individuales y colectivos, buscando con ello alcanzar un conocimiento global del hombre, en toda su extensión geográfica e histórica.
- Dotar al alumno de las herramientas teóricas y prácticas imprescindibles que le posibiliten actuar con eficacia en el campo de la intervención social.
- Dotar al alumno de los conocimientos básicos que le permitan comprender la relación entre el hombre y el medio ambiente, así como el sustento cultural del uso racional o irracional del mismo.

2.2. COMPETENCIAS que debe adquirir el alumno:

- Desarrollar las destrezas y principios de conocimiento y respeto cultural, para que los utilicen adecuadamente en la relación dialógica con individuos, grupos y/o familias;
- Comprender los procesos que influyen en las interacciones culturales y el comportamiento humano y su significado en situaciones prácticas;
- Conocer y manejar apropiadamente los substratos metodológicos, que permitan un adecuado tratamiento con los usuarios de sus servicios según la cultura, la etnia y el tipo de propiedad sobre la tierra que éstos posean, de forma que los mismos puedan emplearse en la resolución de los conflictos y/o problemáticas sociales;
- Fomentar la habilidades de interacción cultural para un adecuado uso en los procesos de intervención social;

El contenido de las cualificaciones necesarias, en el ámbito de la antropología sociocultural, para la configuración del perfil de Ingeniero Agrónomo, se ha dividido en tres aspectos específicos que se exponen a continuación:

CONOCIMIENTOS:

- Conocimientos generales sobre la antropología sociocultural, tales como:
 - Origen de la agricultura;
 - Cultura y diversidad;
 - Estrategias adaptantes y cambio cultural;
 - Factores y patrones de identidad étnica;
 - Etnia y religión.

HABILIDADES:

- Destrezas sociales para comprobar los efectos de la relación intercultural en el ejercicio de sus actividades profesionales;
- Habilidad para entender y planificar el desarrollo rural;
- Habilidad para identificar situaciones de cambio cultural;

- Habilidad para el establecimiento de relaciones interétnicas;
- Habilidad para el manejo del instrumental metodológico específico en materia de antropología sociocultural;

ACTITUDES:

- Disponibilidad para utilizar y desarrollar continuamente las nuevas habilidades obtenidas;
- Disponibilidad para reconocer las habilidades y limitaciones propias y aceptar estas en el ejercicio de su actividad profesional;
- Actitud abierta al cambio, la empatía y la objetividad;

III. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO GUIADO

El Trabajo guiado de la asignatura “Antropología sociocultural” producirá un triple resultado:

- El alumno realizará un proceso de búsqueda y aprendizaje por descubrimiento en forma individual, de las principales características antropológicas de su grupo familiar, estudiando su identidad étnica y acciones fundamentales, las cuales se plasmarán en un documento final en donde se reflejarán los resultados e interpretaciones del análisis realizado.
- El estudiante grabará un video que permita discutir y establecer con su familia, las temáticas de la discriminación étnica y el racismo en Guatemala.
- El estudiante se ubicará étnicamente, partiendo de la respuesta a los cuestionamientos que se le han planteado.

El trabajo guiado, deberá comprender las fases siguientes:

- **Revisión de literatura:** Para definir el marco teórico conceptual de la investigación, es importante realizar una revisión de literatura con el objeto de conocer lo escrito en relación a los grupos étnicos existentes en el país, sus características físicas, sociales y particulares. Esta revisión deberá incluirse en el reporte final y deberá contar con una bibliografía mínima de diez fuentes consultadas (fuentes tales como wikipedia o *el rincón del vago*, no serán aceptadas).
- **Selección y delimitación del tema a investigar:** La investigación se separa en tres aspectos básicos: a) La construcción del árbol genealógico del estudiante, incluyendo tantas generaciones hacia atrás, como le sea posible, estableciendo la identidad étnica de cada uno de los miembros incluidos, así como las características generales tales como nivel educativo, la profesión u oficio, el origen geográfico y su residencia final, entre otros datos mínimos. La captura de esta información implicará la realización de contactos y entrevistas con distintos miembros de sus propias familias. b) La grabación de un video sobre el desarrollo de una mesa redonda en la que participe el estudiante y los miembros de su respectiva familia, cuyo centro de discusión será el racismo y la discriminación étnica, en donde se abordará la posición individual y familiar en relación a dicha temática; dicho video deberá contener una duración mínima de quince minutos y estar técnicamente elaborado. c) El estudiante responderá en forma sustentada a los cuestionamientos planteados relacionados sobre su identidad étnica.
- **Inferencias a establecer durante la investigación:** Una vez concluida la construcción del árbol genealógico particular, y de toda la información posible de sus miembros, deberá desarrollar los siguientes aspectos:
 - Identidad étnica del estudiante;
 - Definición, descripción y características generales de su identidad étnica;
 - Razones principales para considerarse miembro del grupo étnico del que se trate;
 - ¿Cómo identifica a un miembro de su propio grupo étnico?

- ¿Cómo identifica a un miembro del grupo étnico antagónico?
 - ¿Cómo define, describe y caracteriza a los miembros del grupo étnico antagónico?
 - ¿Qué tipo de relaciones prácticas, con los miembros del otro grupo étnico?
 - ¿Cómo se diferencian las interacciones entre usted y otros miembros de su grupo étnico, con las relaciones que establece con miembros del grupo étnico antagónico?
 - ¿Considera usted que existe discriminación étnica en Guatemala?, ¿Cómo se manifiesta esa discriminación?, ¿Usted la practica?, ¿Por qué?
 - ¿De acuerdo a su percepción, cómo deberían ser las relaciones entre indígenas y ladinos en Guatemala?, ¿Qué impide que ese *deber ser* se alcance?
 - ¿Cómo percibe usted que han evolucionado las relaciones entre indígenas y ladinos en Guatemala?, ¿Cómo percibe que evolucionaran en el futuro cercano?, ¿Cómo impactará esa evolución en la situación nacional?
- **Técnicas de investigación:** Entre las técnicas de investigación que pueden emplearse, se sugieren las siguientes:
- Entrevistas individuales: Que deberán realizarse a sus padres, abuelos y otro informante primario que considere importantes.
 - Observación participante: Que permita describir el comportamiento étnico que poseen los miembros de su familia.
 - Consulta a fuentes secundarias, tales como bibliografía especializada y diagnósticos actualizados de la región, que permita conocer aspectos diversos de la identidad étnica, y de la relación indígena – ladino.
- **Presentación del informe final:** Concluida la investigación, el estudiante deberá presentar un informe final en versión digital, que permitirá la asignación del puntaje correspondiente.

La calificación del Trabajo Guiado representará un 30% de la nota final. Se valorará el análisis crítico de la materia estudiada por el alumno. Las tutorías de la asignatura servirán de apoyo continuado, aclaración y rectificación, en su caso, de cada trabajo de forma personalizada

IV. DESCRIPCIÓN DE LAS CLASES PRÁCTICAS:

Considerando las características particulares del curso, se considera fundamental dedicar una parte del tiempo disponible para el desarrollo del mismo, a resolver casos prácticos. El método de enseñanza será activo y participativo. Se expondrán distintos supuestos prácticos relacionados con la antropología sociocultural y las situaciones reales y cotidianas de la práctica del ingeniero agrónomo. El alumno deberá resolver cada uno de los supuestos planteados.

Las prácticas a realizar, incluirán los temas siguientes:

- Práctica 1: La vida comunal;
- Práctica 2: Discriminación étnica;
- Práctica 3: La agricultura tradicional;
- Práctica 4: Magia y religión;
- Práctica 5: Etnia y desarrollo;

V. DESCRIPCIÓN DE LA TEORÍA:

La amplitud de las materias que integran éste curso, es decir, la antropología sociocultural, dificulta la tarea de identificar y establecer el nivel de profundidad de cada uno de los temas a tratar. Por ello, se considera fundamental completar los contenidos vistos en clase, con la investigación y el estudio continuo por parte de

los alumnos. A esta dificultad de la escasa disponibilidad, en Guatemala, de materiales didácticos sobre antropología sociocultural aplicados al trabajo profesional de los ingenieros ambientales, al tratarse de una disciplina poco aplicada en la profesión y la academia en Guatemala.

En cualquier caso, el trabajo guiado y las tutorías proporcionadas serán un soporte vital para paliar este déficit y solventar algunas de las cuestiones anteriormente planteadas.

El temario de la asignatura lo componen diez, desarrollados en el orden siguiente:

Tema 1	El campo de la antropología (en: temas y problemas de la antropología social)
Tema 2	¿Por qué es importante la antropología?
Tema 3	La antropología sociocultural y sus métodos
Tema 4	Antropología y medio ambiente
Tema 5	Naturaleza y cultura
Tema 6	Relación ambiente y cultura
Tema 7	¿Por qué nos preocupa el medio ambiente?
Tema 8	Factores y patrones de identidad étnica
Tema 9	Límites y posibilidades del desarrollo de las etnias indias en el marco del estado nacional
Tema 10	La religión

VI. DESARROLLO TEMÁTICO:

En el desarrollo de esta asignatura, se coordinarán los tres apartados (teoría, práctica y trabajo guiado), teniendo en cuenta que estarán interconectados y ordenados de forma cronológica y simultánea, es decir, primero se impartirá la explicación teórica y posteriormente la práctica. El trabajo guiado será el nexo común a la teoría y la práctica, y la complementación y reforzamiento de ambos aprendizajes.

VII. SISTEMA DE EVALUACIÓN:

La evaluación será sumativa y formativa, es decir, se tendrá en cuenta el aprovechamiento de la asignatura durante todo el proceso formativo, y al final, el reflejo de los conocimientos adquiridos con la entrega del trabajo guiado y su correspondiente exposición.

El cómputo total de la evaluación será el resultado de la suma de los siguientes parámetros:

- 30% se obtendrá a partir del trabajo guiado (valorándose los conocimientos, la motivación e implicación del estudiante, adquiridos y manifiestos durante el desarrollo del trabajo);
- 30% quedará determinado por la evaluación de los contenidos abordados durante las sesiones de clase, con dos pruebas objetivas y parciales,
- 10% será obtenido a través de la entrega de actividades y prácticas individualizadas, realizadas por parte del estudiante, a lo largo del semestre;
- 30% quedará determinado por la evaluación de una prueba objetiva y final que versará sobre todos los contenidos teórico-prácticos del programa.

VIII. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

A lo largo del curso, se proporcionará a los estudiantes los documentos de texto a emplearse en el desarrollo de las temáticas que integran el presente programa. Sin embargo, aquellos estudiantes que consideren pertinente ampliar los conocimientos adquiridos, podrán utilizar, entre otra, la bibliografía siguiente:

1. AGUIRRE. Diccionario temático de Antropología. Ediciones PPU, 1988.

2. BOHANNAN. Antropología. Mc Graw-Hill/Interamericana de España (2da Edición).
3. DIERCKENS. Relaciones étnicas y desarrollo capitalista en Guatemala. Revista Polémica número 20. Costa Rica 1986.
4. FIRTH. Hombre y cultura. Siglo XXI editores. México 1981
5. FRAZER. La rama dorada, magia y religión. FCE. México 1986.
6. HIERRO. Sobre la Religión. Editorial Taurus España. 1979.
7. MOSTERIN. Filosofía de la cultura. Alianza editorial. México. 1993.
8. MOSTERIN. La cultura humana. Espasa Calpe. Madrid. 2009.
9. NADEL. Antropología social. FCE. México 1974.
10. PHILLIP. Antropología cultural Mc. Graw-Hill. España. 2001.
11. RODRÍGUEZ (coordinador). Antropología social. Selección de lecturas. Colectivo de Autores. México. 2003
12. SÁNCHEZ. Socio-economía, política y cultura. Editorial Académica Española. Madrid 2015.
13. SHANIN. Campesinos y sociedades campesinas. Siglo XXI editores. México 1979.

Quetzaltenango, julio de 2,020